



**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ (PROJECT MANAGER)**

Το Ολυμπιακό Μουσείο-Protergia, στο πλαίσιο του έργου με τίτλο «Μουσεία συνδέοντας πολιτισμούς συνδέοντας ανθρώπους / Museums Connecting Cultures Connecting People» με ακρωνύμιο «CONNECT», του προγράμματος INTERREG IPA CBC GREECE FORMER YUGOSLAV REPUBLIC OF MACEDONIA 2014 – 2020, που συγχρηματοδοτείται από πόρους της Ευρωπαϊκής Ένωσης και των συμμετεχουσών χωρών, προτίθεται να απασχολήσει έκτακτο προσωπικό, με το οποίο θα συναφθεί σύμβαση ανάθεσης έργου και προσκαλεί φυσικά πρόσωπα να εκδηλώσουν το ενδιαφέρον τους για την ανάληψη του σχετικού έργου, σύμφωνα με τους όρους που αναφέρονται στη συνέχεια της παρούσας πρόσκλησης.

Θεσσαλονίκη 1/11/2018

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ-PROTERGIA

Αγίου Δημητρίου & 3ης Σεπτεμβρίου
54638 Θεσσαλονίκη

Πληροφορίες: κος Β.Μπαζούκας
Τηλ. 2310 968531-2
Fax. 2310 968726
E-mail: secretary@olympicmuseum.org.gr

Θεσσαλονίκη, 1-11-2018
Αρ. Πρωτοκόλλου : 230/Φ.3.1./1-11-2018



ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ
(Για υποβολή πρότασης σύναψης σύμβασης ανάθεσης έργου)

Το Ολυμπιακό Μουσείο-Protergia, στο πλαίσιο του έργου με τίτλο «Μουσεία συνδέοντας πολιτισμούς συνδέοντας ανθρώπους / Museums Connecting Cultures Connecting People» με ακρωνύμιο «CONNECT», του προγράμματος INTERREG IPA CBC GREECE FORMER YUGOSLAV REPUBLIC OF MACEDONIA 2014 – 2020, που συγχρηματοδοτείται από πόρους της Ευρωπαϊκής Ένωσης και των συμμετεχουσών χωρών, προτίθεται να απασχολήσει έκτακτο προσωπικό, με το οποίο θα συναφθεί σύμβαση ανάθεσης έργου και προσκαλεί φυσικά πρόσωπα να εκδηλώσουν το ενδιαφέρον τους για την ανάληψη του σχετικού έργου, σύμφωνα με τους όρους που αναφέρονται στη συνέχεια της παρούσας πρόσκλησης.

ΘΕΣΗ:

Στο πλαίσιο της παρούσας Πρόσκλησης προκηρύσσεται μία (1) θέση έκτακτου προσωπικού που θα απασχοληθεί στο Ολυμπιακό Μουσείο-Protergia, μέσω σύναψης σύμβασης ανάθεσης έργου.

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΠΕ Μηχανικός**ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΘΕΣΗΣ:**

Ο Υπεύθυνος του Προγράμματος θα έχει την ευθύνη για τη συνολική επίβλεψη της διαχειριστικής αρτιότητας του Έργου και το συντονισμό των επιμέρους στελεχών της ομάδας έργου.

Ειδικότερα. Στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων του, θα παρέχει στοχευμένες υπηρεσίες σχεδιασμού, επίβλεψης και παρακολούθησης του Έργου, συμπεριλαμβανομένων ενδεικτικά των ακόλουθων ενεργειών:

- Έχει τη συνολική εποπτεία όσον αφορά τη διαχειριστική αρτιότητα του έργου του Μουσείου.
- Συντονίζει, επιβλέπει και ελέγχει τις αρμοδιότητες των ατόμων που συγκροτούν την ομάδα έργου.
- Συμμετέχει συμβουλευτικά στις διαδικασίες επιλογής των επί μέρους αναδόχων.
- Προσδιορίζει τις ανάγκες των εργασιών που έχουν ανατεθεί στην ομάδα έργου και διασφαλίζει την ορθή υλοποίηση των εργασιών.
- Σχεδιάζει τις δραστηριότητες που περιλαμβάνουν επιμέρους δράσεις για την εύρυθμη υλοποίηση του Έργου.
- Συντονίζει τα εμπλεκόμενα στελέχη των Επιτροπών του Μουσείου, παρακολουθώντας σε συνεχή βάση την πορεία υλοποίησης των εργασιών τους με στόχο την άρτια μεθοδολογική και ορθή υλοποίηση αυτών.
- Συντονίζει την επικοινωνία με τους εμπλεκόμενους φορείς του έργου και συμμετέχει σε συντονιστικές συναντήσεις.
- Φέρει την ευθύνη για την έγκαιρη παρέμβαση και τις διορθωτικές κινήσεις σε περίπτωση παρέκκλισης από το επίσημο χρονοδιάγραμμα του Έργου.

- Προβλέπει, καταθέτει προτάσεις και επιλύει τα προβλήματα που ενδέχεται να προκύψουν στο πλαίσιο της υλοποίησης του έργου για την επίτευξη των καλύτερων δυνατών αποτελεσμάτων.
- Ελέγχει τις εσωτερικές αναφορές που συντάσσει η ομάδα έργου.
- Ενημερώνει την αρμόδια Επιτροπή καθώς και το Διοικητικό Συμβούλιο του Μουσείου για κάθε θέμα που προκύπτει.
- Καλεί σε συνάντηση όλα τα εμπλεκόμενα μέλη, όταν απαιτείται για την ορθή υλοποίηση του Έργου.
- Διασφαλίζει την ορθή τήρηση του συμφωνηθέντος χρονοδιαγράμματος.
- Διασφαλίζει την τήρηση των προδιαγραφών και του νομικού πλαισίου, των υπηρεσιών και των διαδικασιών, όπως αυτές έχουν οριστεί από το Διοικητικό Συμβούλιο του Ολυμπιακού Μουσείου-Protergia και σχετίζονται με το έργο.
- Συνεργάζεται με τον οικονομικό διαχειριστή του έργου καθώς και με τις εξειδικευμένες Επιτροπές, διασφαλίζοντας την ορθή πορεία του Έργου.

ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ:

Οι εργασίες που θα αναλάβει προς υλοποίηση ο επιλεγέν ανάδοχος, θα υλοποιηθούν στο πλαίσιο του Πακέτου Εργασίας (WP) 1, του έργου και συγκεκριμένα του παραδοτέου 1.2.2.

Η ορθή εκτέλεση και ο έλεγχος των παραδοτέων του Έργου, θα πιστοποιείται με σχετική βεβαίωση καλής εκτέλεσης, από την αρμόδια Επιτροπή του Ολυμπιακού Μουσείου-Protergia.

ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ:

Από την ημερομηνία υπογραφής έως και τη λήξη του έργου CONNECT.

Η σύμβαση δύναται να ανανεωθεί ή παραταθεί χωρίς περιορισμό, μετά από απόφαση του Δ.Σ. του Ολυμπιακού Μουσείου-Protergia και εφόσον υπάρχει η απαιτούμενη πίστωση στο έργο, χωρίς τη διενέργεια νέας πρόσκλησης, μέχρι την ημερομηνία λήξης του έργου.

ΑΜΟΙΒΗ:

Η συνολική αμοιβή θα είναι ανάλογη των προσόντων των επιλεγέντων υποψηφίων και της διάρκειας απασχόλησής τους μέχρι του ύψους του εγκεκριμένου προϋπολογισμού του έργου.

ΤΟΠΟΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ:

Ολυμπιακό Μουσείο-Protergia, Αγίου Δημητρίου & 3^{ης} Σεπτεμβρίου, Θεσσαλονίκη.

ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:

Οι ενδιαφερόμενοι/ες πρέπει να είναι Έλληνες πολίτες ή πολίτες των κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης και να διαθέτουν τα ακόλουθα προσόντα:

ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:

1. Πτυχίο Α.Ε.Ι., ΠΕ Μηχανικών
2. Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών
3. Άριστη γνώση αγγλικής γλώσσας
4. Εμπειρία στη διαχείριση/συντονισμό τουλάχιστον δύο (2) έργων εθνικών ή συγχρηματοδοτούμενων.

ΣΥΝΕΚΤΙΜΩΜΕΝΑ/ ΕΠΙΘΥΜΗΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:

1. Εμπειρία συμμετοχής σε συγχρηματοδοτούμενα έργα (πχ διακρατικά διασυνοριακά, διαπεριφερειακά)
2. Διδακτορικός τίτλος σπουδών

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ:

Η επιλογή των υποψηφίων για την παραπάνω θέση πραγματοποιείται μετά από αξιολόγηση/ βαθμολόγηση των υποβληθεισών αιτήσεων ως προς τα κριτήρια που περιγράφονται στον παρακάτω Πίνακα 1.

Πίνακας 1: ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΠΡΟΣΩΝΤΩΝ – ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

A/A	ΠΡΟΣΩΝ – ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΜΟΝΑΔΕΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ
1	Βασικός τίτλος σπουδών (ανεξαρτήτως βαθμολογίας)	100
2	Καλή γνώση αγγλικής γλώσσας	70
3	Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών	100
4	Εμπειρία στη διαχείριση/συντονισμό σε τουλάχιστον δύο (2) εθνικά ή/και συγχρηματοδοτούμενα έργων	ΝΑΙ/ΟΧΙ
5	Εμπειρία συμμετοχής σε τουλάχιστον σε συγχρηματοδοτούμενα έργα (ανά μήνα και έως 24 μήνες)	7/μήνα
6	Διδακτορικός τίτλος σπουδών	200
7	Συνέντευξη	έως 100

Η προσμέτρηση μονάδων βαθμολόγησης πραγματοποιείται για τα προσόντα εκείνα τα οποία αναφέρονται στα απαιτούμενα ή συνεκτιμώμενα προσόντα-κριτήρια της πρόσκλησης και βρίσκονται σε αντικειμενική συνάφεια με τις απαιτήσεις του έργου.

Οι προκριθέντες υποψήφιοι ή όσοι από αυτούς κριθούν καταλληλότεροι μπορεί να κληθούν σε συνέντευξη. Οι προτάσεις των ενδιαφερόμενων που δεν προσέρχονται στη συνέντευξη κατόπιν κλήσης τους απορρίπτονται. Κριτήρια αξιολόγησης στη συνέντευξη θα είναι αυτά που περιγράφονται στον παρακάτω Πίνακα 2.

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗΣ

Κριτήριο	Περιγραφή	Βαθμολογία
1	Επαγγελματική ανάπτυξη και προοπτική	20
2	Ικανότητα συνεργασίας και επικοινωνίας	20
3	Αντίληψη - κρίση	20
4	Ανάπτυξη πρωτοβουλιών - αυτονομία	40
	ΣΥΝΟΛΟ	100

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Στο φάκελο υποβολής της πρότασης του υποψήφιου θα πρέπει να εμπεριέχονται τα ακόλουθα δικαιολογητικά:

1. Αίτηση Υποψηφιότητας / Υποβολή Πρότασης - Δήλωσης (επισυνάπτεται)
2. Αναλυτικός πίνακας στοιχείων απόδειξης εμπειρίας, εφόσον απαιτείται (επισυνάπτεται)
3. Αναλυτικό βιογραφικό σημείωμα
4. Αντίγραφα βασικών τίτλων σπουδών, λοιπών τίτλων σπουδών, πιστοποιήσεων και βεβαιώσεων προϋπηρεσίας, καθώς και κάθε άλλο στοιχείο που θα τεκμηριώνει τα απαιτούμενα προσόντα και τα στοιχεία που θα αναφέρονται στο βιογραφικό του υποψηφίου.

ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να υποβάλουν τις αιτήσεις τους και όλα τα απαραίτητα δικαιολογητικά το αργότερο μέχρι την Δευτέρα 12 Νοεμβρίου 2018 και ώρα 12:00 και να είναι διαθέσιμοι για ενδεχόμενη ατομική συνέντευξη.

Οι αιτήσεις μπορούν να υποβληθούν με τους ακόλουθους τρόπους:

- Αυτοπροσώπως
- Με εξουσιοδοτημένο πρόσωπο
- Μέσω ταχυδρομείου, στη διεύθυνση:
Ολυμπιακό Μουσείο-Protergia
Αγίου Δημητρίου & 3^{ης} Σεπτεμβρίου
54638 Θεσσαλονίκη

Θα ληφθούν υπόψη μόνο οι αιτήσεις που θα κατατεθούν ή θα αποσταλούν και θα παραληφθούν από το Ολυμπιακό Μουσείο-Protergia, με ευθύνη του υποψηφίου, το αργότερο μέχρι την ως άνω καταληκτική ημερομηνία και ώρα υποβολής αιτήσεων.

Αιτήσεις οι οποίες θα υποβληθούν μετά την ανωτέρω ημερομηνία και ώρα θα απορρίπτονται ως εκπρόθεσμες και δεν θα αξιολογούνται. Ελλιπείς αιτήσεις δε θα ληφθούν υπ' όψη.

Προσόντα που αναφέρονται είτε στην πρόταση, είτε στο βιογραφικό σημείωμα αλλά δεν τεκμηριώνονται με την υποβολή των αντιστοίχων δικαιολογητικών, δεν θα ληφθούν υπόψη και δεν θα μοριοδοτηθούν για την τελική κατάταξη των υποψηφίων.

Στο εξωτερικό μέρος του φακέλου υποβολής της πρότασης θα πρέπει να αναγράφονται ευκρινώς τα εξής:

Αίτηση για την πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος με αρ. πρωτ. 230/Φ.3.1./1-11-2018

Για το έργο με τίτλο «Μουσεία συνδέοντας πολιτισμούς συνδέοντας ανθρώπους / Museums Connecting Cultures Connecting People» με ακρωνύμιο «CONNECT», του προγράμματος INTERREG IPA CBC GREECE FORMER YUGOSLAV REPUBLIC OF MACEDONIA 2014 – 2020

Τα στοιχεία του υποψηφίου (ονοματεπώνυμο, διεύθυνση, τηλέφωνο επικοινωνίας).

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Η αξιολόγηση των υποβαλλόμενων προτάσεων θα πραγματοποιηθεί από την αρμόδια Τριμελή Επιτροπή Αξιολόγησης του έργου που θα οριστεί με απόφαση Δ.Σ. του Ολυμπιακού Μουσείου-Protergia.

Η αξιολόγηση θα ολοκληρωθεί με σύνταξη πίνακα κατάταξης (δεν απαιτείται σύνταξη πίνακα κατάταξης, όταν έχει υποβληθεί μόνο μια πρόταση ή όταν μόνο μία πρόταση αξιολογηθεί/ βαθμολογηθεί), ενώ όσοι επιλεγούν θα ειδοποιηθούν κατ' ιδίαν. Σε περίπτωση ισοβαθμίας επιλέγεται κατά σειρά η πρόταση του ενδιαφερόμενου α) με τη μεγαλύτερη εμπειρία β) με το μεγαλύτερο βαθμό στο βασικό τίτλο σπουδών γ) με το μεγαλύτερο βαθμό στο μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών, δ) με τον μεγαλύτερο βαθμό στον διδακτορικό τίτλο σπουδών.

Υποβληθείσα πρόταση η οποία δεν πληροί τα απαιτούμενα προσόντα της πρόσκλησης δεν βαθμολογείται και απορρίπτεται. Η εισήγηση της Επιτροπής προωθείται στο Δ.Σ. του Ολυμπιακού Μουσείου-Protergia προς έγκριση.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ

Μετά την έγκρισή τους από το Δ.Σ. του Ολυμπιακού Μουσείου-Protergia τα αποτελέσματα της αξιολόγησης αναρτώνται στην ιστοσελίδα του Ολυμπιακού Μουσείου-Protergia (<http://www.olympicmuseum-thessaloniki.org/new/index.php/el/>).

Υποψήφιος που επιθυμεί να υποβάλει ένσταση σχετικά με το αποτέλεσμα της αξιολόγησης (απόφαση αποδοχής αποτελεσμάτων) δικαιούται να προσφύγει στην αρμόδια Επιτροπή του Ολυμπιακού Μουσείου-Protergia εντός αποκλειστικής προθεσμίας πέντε (5) εργάσιμων ημερών από την επομένη της ημερομηνίας ανάρτησης των αποτελεσμάτων στην ιστοσελίδα του Ολυμπιακού Μουσείου-Protergia (<http://www.olympicmuseum-thessaloniki.org/new/index.php/el/>). Ο υποψήφιος έχει υποχρέωση να ενημερωθεί για την ανάρτηση των αποτελεσμάτων από την ιστοσελίδα του Ολυμπιακού Μουσείου-Protergia (<http://www.olympicmuseum-thessaloniki.org/new/index.php/el/>). Ενστάσεις που υποβάλλονται μετά την παρέλευση της άνω προθεσμίας απορρίπτονται ως εκπρόθεσμες, ανεξαρτήτως του λόγου που οδήγησε στην εκπρόθεσμη υποβολή.

Η ένσταση επιτρέπεται για λόγους νομιμότητας και όχι για την ουσιαστική εκτίμηση της Επιτροπής Αξιολόγησης.

Η άσκηση της ένστασης γίνεται με κατάθεσή της αυτοπροσώπως ή με εξουσιοδοτημένο πρόσωπο, ή με αποστολή μέσω ταχυδρομείου, απευθείας στο Ολυμπιακό Μουσείο-Protergia (Αγίου Δημητρίου & 3^{ης} Σεπτεμβρίου, 54638 Θεσσαλονίκη), η οποία πάντως θα πρέπει να παραληφθεί από το ΕΚΕΤΑ/Ινστιτούτο Εφαρμοσμένων Βιοεπιστημών (INEB), με ευθύνη του ενιστάμενου, εντός της ίδιας προθεσμίας των πέντε (5) εργάσιμων ημερών. Αν η ημέρα εκπνοής της ανωτέρω προθεσμίας είναι μη εργάσιμη, η προθεσμία μεταφέρεται στην αμέσως επόμενη εργάσιμη ημέρα. Εκπρόθεσμες ενστάσεις δε λαμβάνονται υπ' όψη και δεν εξετάζονται.

Αρμόδια να εξετάσει τις ενστάσεις είναι η Επιτροπή Ενστάσεων, η οποία αποτελείται από 3 τακτικά και 3 αναπληρωματικά μέλη, προερχόμενα από το προσωπικό του ΕΚΕΤΑ. Δεν επιτρέπεται τα μέλη της Επιτροπής Ενστάσεων να έχουν σχέσεις συγγένειας έως γ' βαθμού εξ αίματος ή αγχιστείας με οποιονδήποτε υποψήφιο.

Στο εξωτερικό μέρος του φακέλου υποβολής της ένστασης θα πρέπει να αναγράφονται ευκρινώς τα εξής:

Ένσταση για την πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος με αρ. πρωτ. 230/Φ.3.1./1-11-2018

Για το έργο με τίτλο «Μουσεία συνδέοντας πολιτισμούς συνδέοντας ανθρώπους / Museums Connecting Cultures Connecting People» με ακρωνύμιο «CONNECT», του προγράμματος INTERREG IPA CBC GREECE FORMER YUGOSLAV REPUBLIC OF MACEDONIA 2014 – 2020

Τα στοιχεία του υποψηφίου (ονοματεπώνυμο, διεύθυνση, τηλέφωνο επικοινωνίας).

Οι υποψήφιοι έχουν δικαίωμα πρόσβασης στα έγγραφά τους καθώς και σε αυτά των συνυποψηφίων τους κατόπιν γραπτής τους αίτησης και υπό τις προϋποθέσεις του άρθρου 5 του Ν. 2690/1999 (ΦΕΚ Α' 45/9.3.1999), εντός 5 ημερολογιακών ημερών από την επόμενη της αναρτήσεως των αποτελεσμάτων και υπό

ΛΟΙΠΟΙ ΟΡΟΙ

1. Από τις προτάσεις που υποβάλλονται εμπρόθεσμα και παραδεκτά κατά τα ανωτέρω, επιλέγεται εκείνη που κρίνεται πιο κατάλληλη και συνάπτεται σύμβαση ανάθεσης έργου με τον/τους επιλεχθέντα/ντες στη βάση της συμβατικής ελευθερίας.
2. Εμπρόθεσμες θεωρούνται οι προτάσεις που θα παραληφθούν μέχρι την παραπάνω οριζόμενη ημερομηνία και ώρα. Στην περίπτωση ταχυδρομικής αποστολής ή αποστολής με ταχυμεταφορά, το εμπρόθεσμο κρίνεται με βάση την ημερομηνία και ώρα παράδοσης στο Ολυμπιακό Μουσείο-Protergia. Το Ολυμπιακό Μουσείο-Protergia ουδεμία ευθύνη φέρει για τον χρόνο και το περιεχόμενο των φακέλων της πρότασης που θα αποσταλούν.
3. Αντικατάσταση της πρότασης ή διόρθωση αυτής ή συμπλήρωση τυχόν ελλειπόντων δικαιολογητικών επιτρέπεται μόνο μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των προτάσεων.
4. Για τους ενδιαφερόμενους, των οποίων οι τίτλοι σπουδών τριτοβάθμιας εκπαίδευσης (προπτυχιακών και μεταπτυχιακών) αποτελούν απαιτούμενο ή συνεκτιμώμενο τυπικό προσόν και έχουν χορηγηθεί από ιδρύματα του εξωτερικού, πρέπει να συνοδεύονται από πιστοποιητικά αναγνώρισης του ΔΟΑΤΑΠ.
5. Οι υποψήφιοι πρέπει να κατέχουν τα απαραίτητα προσόντα – ιδιότητες και τίτλους σπουδών, όπως και τα απαιτούμενα πιστοποιητικά αναγνώρισης και ισοτιμίας των πτυχίων τους, εφόσον αυτά αποκτήθηκαν στην αλλοδαπή, μέχρι την ημερομηνία λήξης της προθεσμίας υποβολής των προτάσεων.
6. Επισημαίνεται ότι η παρούσα Πρόσκληση δύναται σε κάθε στάδιο αυτής να ματαιωθεί, χωρίς έκαστος υποψήφιος να διατηρεί οιαδήποτε αξίωση έναντι του Ολυμπιακού Μουσείου-Protergia.
7. Η συμμετοχή συνεπάγεται πλήρη αποδοχή των όρων της παρούσας Πρόκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος.
8. Ως εμπειρία που λαμβάνεται υπόψη, νοείται η απασχόληση που έχει αποκτηθεί δυνάμει σύμβασης εργασίας ή δυνάμει σύμβασης έργου στο δημόσιο ή ιδιωτικό τομέα σε καθήκοντα ή έργα, συναφή με τα αναφερόμενα στην παρούσα πρόσκληση, μετά την απόκτηση των τίτλων σπουδών με τους οποίους μετέχει στην παρούσα διαδικασία και υπό τις προϋποθέσεις που αναφέρονται κατωτέρω.
Ως απαιτούμενα δικαιολογητικά για την απόδειξη του αντικειμένου και της χρονικής διάρκειας της εμπειρίας λαμβάνονται υπόψη : Βεβαίωση του ασφαλιστικού φορέα από την οποία προκύπτει η χρονική διάρκεια ασφάλισης (για τους υποψηφίους που η εμπειρία τους αφορά στον ιδιωτικό τομέα) ή Βεβαίωση του οικείου φορέα του Δημοσίου (για τους υποψηφίους που η εμπειρία τους αφορά στον δημόσιο τομέα) ή/και σύμβαση με τον φορέα του Δημοσίου από τα οποία να αποδεικνύονται το χρονικό διάστημα και το αντικείμενο απασχόλησης. Εφόσον από τη βεβαίωση του ασφαλιστικού φορέα δεν προκύπτει η ζητούμενη εμπειρία, απαιτείται η προσκόμιση σύμβασης ή δελτίου παροχής υπηρεσιών που καλύπτουν ενδεικτικώς τη διάρκεια της ζητούμενης εμπειρίας.
Σε περίπτωση που απαιτείται εμπειρία του υποψηφίου σε ερευνητικά έργα ή προγράμματα, η εμπειρία αυτή αποδεικνύεται με τα ακόλουθα δικαιολογητικά : α) Βεβαίωση του Εργοδότη ή του Επιστημονικά Υπευθύνου του έργου, στην οποία θα αναφέρεται το ερευνητικό έργο που συμμετείχε, το αντικείμενο της έρευνας και ο χρόνος συμμετοχής του υποψηφίου ή/και β) Βεβαίωση του Γραμματέα ή του Προέδρου της Επιτροπής Ερευνών ή του Ερευνητικού φορέα, στην οποία θα αναφέρεται ο τίτλος και η διάρκεια του ερευνητικού έργου ή προγράμματος, ο χρόνος συμμετοχής του υποψηφίου και η συμβατική σχέση με την οποία συνδεόταν ο υποψήφιος με τον Φορέα (σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου ή έργου).
9. Επισημαίνεται ότι η περιγραφόμενη στην παρούσα πρόσκληση διαδικασία υποβολής προτάσεων δεν συνιστά διαγωνιστική διαδικασία, ενώ η τυχόν επιλογή αντισυμβαλλόμενου έχει τον χαρακτήρα αποδοχής πρότασης και όχι «πρόσληψης».
10. Υποβληθείσα πρόταση η οποία δεν πληροί τα απαιτούμενα προσόντα της πρόσκλησης δεν βαθμολογείται και απορρίπτεται.
11. Καθ' όλη τη διάρκεια εκτέλεσης του έργου και εφόσον προκύψει ανάγκη αντικατάστασης του/των επιλεχθέντος/ντων, αυτή θα γίνει με άλλον/ους υποψήφιο/ους στα πλαίσια της παρούσης πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος και σύμφωνα με τον συνταγμένο πίνακα κατάταξης.
12. Η ανάθεση του έργου θα γίνει σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στον Οδηγό εφαρμογής του προγράμματος.
13. Σε περίπτωση που για οποιονδήποτε λόγο διακοπεί η προβλεπόμενη για το έργο χρηματοδότηση, το Ολυμπιακό Μουσείο-Protergia διατηρεί το δικαίωμα να διακόψει με δήλωση διακοπής και αζημίως την εκτέλεση της σύμβασης ανάθεσης έργου.
14. Σε περίπτωση που ο επιλεχθείς υποψήφιος εκτελεί πλημμελώς τα καθήκοντά του σύμφωνα με τους όρους της πρόσκλησης ή της σύμβασής του, το Ολυμπιακό Μουσείο-Protergia δύναται να αξιώσει τη λύση της σύμβασης αζημίως και να προβεί σε αντικατάστασή του με τον επόμενο κατά σειρά κατάταξης υποψήφιο, χωρίς περαιτέρω διαδικασία, ή να προβεί σε νέα διαδικασία επιλογής.
15. Το Ολυμπιακό Μουσείο-Protergia δεν αναλαμβάνει καμία δέσμευση προς σύναψη σύμβασης, δεδομένου ότι επαφίεται στην πλήρη διακριτική του ευχέρεια η σύναψη ή μη συμβάσεων, καθώς και ο αριθμός

αυτών, αποκλειόμενης οιασδήποτε αξιώσεως των ενδιαφερομένων. Η σύναψη της σύμβασης βρίσκεται σε συνάρτηση με τις ανάγκες του έργου και την ύπαρξη απαιτούμενης πίστωσης για την κάλυψη της δαπάνης για τη σύναψη της εν λόγω σύμβασης.

16. Η πιστοποίηση γνώσης του τίτλου γλωσσομάθειας αποδεικνύεται με βάση το άρθρο 28 του Π.Δ. 50/2001» (ΦΕΚ 115/9.6.2006/τ. Α'), όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει.
17. Η πιστοποίηση γνώσης Η/Υ αποδεικνύεται με βάση τα οριζόμενα στο άρθρο 27 παρ. 6 του ΠΔ 50/2001 (ΦΕΚ 115/9.6.2006/τ. Α'), όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει.
18. Οι επιλεχθέντες υποψήφιοι πριν την ανάληψη των καθηκόντων τους οφείλουν με δήλωσή τους προς το Ολυμπιακό Μουσείο-Protergia να δηλώσουν εάν έχουν συζυγικό ή συγγενικό δεσμό (εξ αίματος ή εξ αγχιστείας) με οποιονδήποτε εργαζόμενο του Ολυμπιακού Μουσείου-Protergia, προσδιορίζοντας τη συζυγική ή συγγενική σχέση καθώς επίσης και το πρόσωπο με το οποίο συνδέονται με συζυγικό ή συγγενικό δεσμό.
19. Κάθε υποψήφιος δικαιούται να υποβάλει μία μόνο πρόταση-δήλωση, η οποία επέχει θέση υπευθύνου δηλώσεως και η ανακρίβεια των δηλουμένων στοιχείων συνεπάγεται τον αποκλεισμό του υποψηφίου. Αν δεν υποβληθούν τα ανωτέρω δικαιολογητικά ο υποψήφιος τίθεται εκτός διαδικασίας και η πρότασή του απορρίπτεται.
20. Επισημαίνεται ότι εάν τα επιλεγέντα πρόσωπα είναι δημόσιοι υπάλληλοι, έχουν προσωπική ευθύνη τήρησης των προϋποθέσεων του άρθρου 31 του Ν. 3528/2007.
21. Το Ολυμπιακό Μουσείο-Protergia θα συλλέξει και θα επεξεργαστεί τα δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα που αφορούν τους υποψηφίους και περιλαμβάνονται στις αιτήσεις και τα δικαιολογητικά που καταθέτουν ή προκύπτουν από αυτά αποκλειστικά για τον σκοπό της επιλογής του υποψηφίου για την προκηρυσσόμενη θέση και για την υποστήριξη των σχετικών διαδικασιών. Η επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα πραγματοποιείται σύμφωνα με τα οριζόμενα στον Γενικό Κανονισμό Προστασίας Δεδομένων (2016/679/ΕΕ) και την κατά περίπτωση ισχύουσα εθνική νομοθεσία. Τα ως άνω δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα δεν διαβιβάζονται, κοινοποιούνται, ανακοινώνονται σε τρίτους και δεν καθίστανται προσβάσιμα σε αυτούς, εκτός εάν αυτό επιβάλλεται από το νόμο ή είναι απαραίτητο για σκοπούς άσκησης, θεμελίωσης ή υπεράσπισης δικαιώματος κατά τα οριζόμενα στον Κανονισμό ή/και στην κατά περίπτωση ισχύουσα εθνική νομοθεσία. Στην τελευταία περίπτωση η διαβίβαση, κοινοποίηση, ανακοίνωση ή παροχή πρόσβασης περιορίζεται στα δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα και σχετικά στοιχεία και δικαιολογητικά που αποτέλεσαν τη βάση της αξιολόγησης των υποψηφίων για την κατάληψη της συγκεκριμένης θέσης. Το Ολυμπιακό Μουσείο-Protergia διατηρεί τα δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα και τα σχετικά στοιχεία και δικαιολογητικά που υποβάλλονται μόνο για το διάστημα που απαιτείται για την εκπλήρωση του ως άνω σκοπού της επεξεργασίας (ολοκλήρωση της διαδικασίας επιλογής). Δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα και σχετικά στοιχεία και δικαιολογητικά διατηρούνται και ύστερα από το διάστημα αυτό, εφόσον αυτό απαιτείται από το νόμο ή είναι απαραίτητο για τη θεμελίωση, άσκηση ή/και υποστήριξη νομικών αξιώσεων.
22. Η παρούσα πρόσκληση θα δημοσιευτεί στην ιστοσελίδα του Ολυμπιακού Μουσείου-Protergia (<http://www.olympicmuseum-thessaloniki.org/new/index.php/el/>) και όπου αλλού απαιτεί ο φορέας χρηματοδότησης του έργου.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται για περισσότερες πληροφορίες τηλεφωνικά στο 2310 968531 ή στο email: secretary@olympicmuseum.org.gr

Για το Ολυμπιακό Μουσείο-Protergia

Νικόλαος Μακραντωνάκης
Πρόεδρος Δ.Σ.

ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΗΣ - ΔΗΛΩΣΗΣ
(με όλες τις συνέπειες του νόμου για ψευδή δήλωση)

Επώνυμο: Όνομα:

Πτυχίο (ή Δίπλωμα:) Τελικός βαθμός (αριθμητικά, προσέγγιση 2 δεκαδικών):

Έτος γέννησης: Τόπος γέννησης: Νομός:

Όνομα και επώνυμο του πατέρα:

Όνομα και επώνυμο της μητέρας:

Διεύθυνση κατοικίας: Οδός: Αρ: Τ.Κ.: Πόλη: Τηλ.:
.....

Διεύθυνση εργασίας: Οδός: Αρ: Τ.Κ.: Πόλη: Τηλ.:
.....

Κινητό τηλ: e-mail: Α.Φ.Μ.....

Να αναγραφούν στην παρούσα πρόταση-δήλωση και στο εξωτερικό του φακέλου τα εξής:

1. Ο αριθμός πρωτοκόλλου της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος:/.....
2. Το έργο «.....»
3. Τα στοιχεία του υποψηφίου (ονοματεπώνυμο, διεύθυνση, τηλέφωνο επικοινωνίας)

Δηλώνω υπεύθυνα ότι οι πληροφορίες που δίνονται στο σύνολο των εντύπων αυτής της πρότασης είναι ακριβείς και αληθείς.

ΥΠΟΓΡΑΦΗ

Ημερομηνία: ___/___/_____

Συνημμένα υποβάλλω: 1.
2.
3.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΑΠΟΔΕΙΞΗΣ ΤΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ

(Καταγράφεται από τον υποψήφιο όλη η σχετική με το αντικείμενο της πρόσκλησης εμπειρία **εφόσον απαιτείται**)

A/A	ΑΠΟ (μην-έτος)	ΕΩΣ (μην-έτος)	Μήνες απασχόλησης	Φορέας απασχόλησης – Εργοδότης	Αντικείμενο απασχόλησης

ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΜΗΝΩΝ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ